



Grade 4 Reading Language Arts Assessment

Eligible Texas Essential Knowledge and Skills

Spanish Version

NOTE: The English and Spanish versions of STAAR assess the same reporting categories.

STAAR 4º grado

Artes del lenguaje y lectura en español

Géneros evaluados en lectura:

- Ficción
- Literatura de no ficción
- Poesía
- Drama
- Informativo
- Argumentativo
- Persuasivo

argumento; e

(iii) identificar al público o al lector al que va dirigido;

- (10) **Propósito y arte del escritor: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos.** El estudiante hace indagaciones críticas para analizar las decisiones de los autores y cómo éstas influyen y comunican significado dentro de una variedad de textos. El estudiante analiza y aplica el arte del escritor con el propósito de desarrollar sus propios productos y presentaciones. Se espera que el estudiante:
- (A) explique el propósito y mensaje del autor dentro de un texto;
 - (B) explique cómo el uso de la estructura del texto contribuye al propósito del autor;
 - (C) analice cómo usa el autor los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos;
 - (D) describa cómo el uso que hace el autor de las imágenes, del lenguaje literal y figurado, tales como los símiles y las metáforas, y de los recursos sonoros, tales como la aliteración y la asonancia, logran propósitos específicos;
 - (E) identifique y comprenda el uso de recursos literarios, incluyendo el punto de vista de la primera o la tercera persona;
 - (F) discuta cómo el uso del lenguaje del autor contribuye a la voz que tiene el texto; e
 - (G) identifique y explique el uso de la anécdota.

Géneros evaluados en revisión y corrección:

- | | |
|----------------------------|-----------------|
| • Ficción | • Informativo |
| • Literatura de no ficción | • Argumentativo |
| • Correspondencia | • Persuasivo |

Área de conocimientos 2:

Escritura

Revisión y corrección

El estudiante demostrará habilidad para revisar y corregir una variedad de textos escritos.

- (2) **Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—.** El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los

